

# STRATÉGIES D'AUTOCORRECTION (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)

## Rose

les limites de la phrase ex : Julie mange une bonne tarte aux pommes.

- J'encercle en **rose** la majuscule du début de ma phrase.
- J'encercle en **rose** le point ( . ? ! ... ) à la fin de ma phrase.
- Je relis ma phrase et je me demande si je peux la couper.  
(Je peux enlever ou ajouter des mots pour mieux structurer ma phrase.)

### ATTENTION:

- ① Je vérifie si d'autres mots dans ma phrase prennent une majuscule.
- ② Je vérifie l'utilisation de la virgule : énumération (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)  
complément de phrase (3<sup>e</sup> cycle)

## Vert

le féminin du GN ex : Julie mange une bonne tarte aux pommes.

- Je souligne en **vert** le nom féminin (ou ce qui le remplace).
- Je pose la question «**comment**» pour savoir s'il y a un ou des adjectifs. (*très*)
- Je fais un crochet jusqu'à la **fin** de l'adjectif pour vérifier la marque du féminin. (*e*)

ATTENTION: Je suis une fille et c'est moi qui parle dans le texte. Situations avec le verbe être :  
(*je suis, j'étais, je serai, je serais, je vais être, j'ai été*) et les autres verbes attributifs.

## Jaune

le pluriel du GN ex : Julie mange une bonne tarte aux pommes.

- Je cherche les mots (indices) qui amènent le pluriel (3 séries)
  1. les\* – des – mes – tes – ses – ces – aux - nos – vos – leurs – plusieurs – quelques
  2. les chiffres et les nombres (*sauf « un »*)
  3. les expressions avec 'de' Ex. : de nombreux... beaucoup de... etc.
- Je trace des lunettes.
  1. J'encercle en **jaune** l'indice de pluriel et je trace ma lunette en encerclant la marque du pluriel (*s ou x*) sur le nom.
  2. Je pose la question «**comment**» pour savoir s'il y a un ou des adjectifs.
  3. Je termine ma lunette en encerclant la marque du pluriel (*s ou x*) sur l'adjectif.

## Bleu

*l'accord du verbe* ex : Julie mange une bonne tarte aux pommes.

- Je souligne en **bleu** le verbe conjugué de ma phrase.  
(Si j'ai des doutes, j'utilise le truc de la négation « ne... pas ».)  
→ Attention aux verbes au temps composé (2 mots)
- Je trace en **bleu** une flèche jusqu'au sujet de ce verbe. (C'est qui qui...?)
- Je pronominalise (si le sujet n'est pas un pronom). (je-tu-il/elle-on-nous-vous-ils/elles)
- J'accorde le verbe avec son pronom.
- → Si c'est un verbe au temps composé (2 mots), je m'intéresse à l'auxiliaire (1<sup>er</sup> mot).
- Je trace un **X bleu** au-dessus du verbe que j'ai vérifié.

ATTENTION: ① Verbe du 1<sup>er</sup> groupe : si j'entends {é}, j'utilise mon truc (ex.: vendre/vendu).

② Participe Passé (3<sup>e</sup> cycle) :

- Je vérifie la finale (é – ait – i, is, it – u – ert – ort)
  - Je trace les montagnes et j'accorde si je trace 2 montagnes.  
❖ (PP - auxiliaire [(a)arrête ou (ê)] - sujet - genre/nombre - crochet PP)
- 

## Orange

*les homophones* ex : Julie mange une bonne tarte aux pommes.

- À partir de la liste que je connais, je souligne en **orange** l'homophone que je reconnais.
- J'utilise le ou les trucs pour les différencier.
- Je trace un **X orange** au-dessus de l'homophone que j'ai vérifié.

## Mauve

*l'orthographe d'usage* ex : Julie mange une bonne tarte aux pommes.

- Je souligne en **mauve** chaque mot dont je doute de l'orthographe.
- Je cherche une autre façon d'écrire ce mot.
- Je cherche le mot dans un dictionnaire (*Euréka, Larousse, etc.*).
- Je trace un **X mauve** au-dessus du mot que j'ai vérifié et qui est bien orthographié.